

CURRICULUM VITAE



NOMBRE: JORDI ABARCA TAURÁ

TELEFONO: 635 830 903

E-MAIL: jordiat@hotmail.com

FECHA NACIMIENTO: 27 / 09 / 1975 **CARNET DE CONDUCIR:** A / B

IDIOMAS: FRANCÉS, INGLÉS, CASTELLANO, CATALÁN.

INFORMÁTICA: DOMINIO DE LOS PRINCIPALES PROGRAMAS OFIMÁTICOS, MOVIE MAGIC BUDGETING Y SCHEDULLING.

COLEGIADO DEL C.P.A.C Y MIEMBRO DEL A.P.P.A

FORMACIÓN ACADEMICA:

- **2019-2020: PRODUCTION VALUE 2020: THE EUROPEAN SCHEDULING AND BUDGETING WORKSHOP. BUDPEST** Master class workshop de 8 dias para ayudantes de dirección y line producers de toda Europa.

- **2015: CURSO ONLINE COPRODUCCIÓN INTERNACIONAL. MEDIA TRAINING & CONSULTING (MADRID).**

- **2011: POSGRADO PRODUCCION EJECUTIVA. EXITAE/ UNIVERSIDAD CAMILO JOSE CELA.**

- **2009-2010: POSGRADO DE GESTION DE EMPRESAS AUDIOVISUALES, UNIVERSIDAD SAN JORGE.**

- **2008-2009: CURSO DE COPRODUCCION INTERNACIONAL IMPARTIDO POR F.A.P.A.E – EDITRAIN (BARCELONA).**

- **2005-2006: POSGRADO DE DESARROLLO AUDIOVISUAL, CON PERE ROCA (DIRECTOR DEL C.D.A.) Y ALBERTO MARINI (DIRECTOR DEL DEPARTAMENTO DE DESARROLLO DE FILMAX ESPAÑA). BARCELONA**

- **LICENCIADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL, UNIVERSIDAD RAMON LLULL, 2003/04.**

2001/ 02: Prácticas en la Filmoteca de la Generalitat de Catalunya, en TV3 / C33 programa ÀGORA y en la productora FACTOTUM S.L. (CINE, PUBLICIDAD).

1980 / 1997: Estudios de bachiller en el Liceo Francés de Barcelona

EXPERIENCIA PROFESIONAL EN PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL:

DESARROLLO AUDIOVISUAL:

2007-2008: LECTOR DE GUIONES DEL DEPARTAMENTO DE DESARROLLO AUDIOVISUAL DE FILMAX ESPAÑA. PRODUCTORA: FILMAX ESPAÑA (BCN, ESP).

CINE: LARGOMETRAJES, TELEMOVIES Y MEDIOMETRAJES:

2019: DIRECTOR DE PRODUCCION LARGOMETRAJE DOCUMENTAL "SIGENA LA MAGIA DE UN SUEÑO", DIRECTOR: JESUS GARCÉS. PRODUCTORA: BENECE PRODUCCIONS S.L.U (BCN) /DREAMGITAL CREATIVE S.L.. (BCN, ESP).

2019: DIRECTOR DE PRODUCCION SERVICE "SKYLINES", DIRECTOR: BENNI DIEZ / ADKIN AYLIN. PRODUCTORA: GRIFFAL PATRIOT FILMS (UK) /FASTEN FILMS S.L./ COBALT FILMS S.L. (BCN, ESP).

2018: DIRECTOR DE PRODUCCION SERVICE REMAKE "DOMANI É UN ALTRO GIORNO", DIRECTOR: SIMONE SPADA. PRODUCTORA: BAIRES PRODUZIONE (ROMA) / IMPOSIBLE FILMS.(BCN, ESP).

2018: JEFE DE PRODUCCION "LA REINA DEL SUR" (2º temporada). DIRECTOR: CARLOS BOLADO. PRODUCTORA: TELEMUNDO, (COLOMBIA) Y DIAGONAL TV (BCN, ESP).

2017: DIRECTOR DE PRODUCCION (PROOF OF CONCEPT/DEMO) "THE CONVERSATION", DIRECTOR: ADAM ETHAN COWN.. PRODUCTORA: IN EXTREMIS FX FILM SERVICES. PROD (BCN, ESP).

2017: DIRECTOR DE PRODUCCION "LE MONDE EST A TOI", DIRECTOR: ROMAIN GAVRAS. PRODUCTORA: ICONOCLAST (FR, PARIS), DYNAMO /CACTUS FLOWERS PROD (MAD, ESP).

2015: DIRECTOR DE PRODUCCION "MAGNUM OPUS", DIRECTOR: IDA CUELLAR. PRODUCTORA: ALKEME (BCN, ESP).

2014: PRODUCTOR DEL MEDIOMETRAJE "THE TRENCH", DIRECTOR: JAVIER LLAMAZARES. PRODUCTORA: PRODUCCION PROPIA (BCN, ESP).

2014: JEFE DE PRODUCCION "VIOLETTA 3 DISNEY", DIRECTOR: MARTIN SABAN. PRODUCTORA: TV GROUP DIGITAL IBERIA (MADRID, ESP), POLKA (BUENOS AIRES, ARGENTINA).

2012: JEFE DE PRODUCCIÓN DEL LARGOMETRAJE "2 FRANCOS 40 PESETAS", DIRECTOR: CARLOS IGLESIAS.. PRODUCTORA: GONA (MADRID, ESP).

2011: DIRECTOR DE PRODUCCIÓN DEL TEASER DEL LARGOMETRAJE "CUTTER" DIRIGIDA POR CELIA GALÁN. PRODUCTORA: GO FILMS (BCN, ESP).

2010-2011: JEFE DE PRODUCCIÓN DEL LARGOMETRAJE "THE PERFECT STRANGER / EL PERFECTO DESCONOCIDO" DIRECTOR: TONI BESTARD. PRODUCTORA: SINGULAR AUDIOVISUAL (MALLORCA, ESP), OPTIM TV (BCN, ESP), TV3 Y IB3.

2010: JEFE DE PRODUCCIÓN DEL LARGOMETRAJE "EL MONJE / LE MOINE" DIRECTOR:

DOMINIK MOLL. PRODUCTORAS: MORENA FILMS (MADRID, ESP) Y DIAPHANA FILMS (PARIS, FR).

2008-2009: JEFE DE PRODUCCIÓN DEL LARGOMETRAJE "SPANISH MOVIE" DIRECTOR: JAVIER RUIZ CALDERA. PRODUCTORA: THINK STUDIO, TELE 5.

2008: JEFE DE PRODUCCIÓN DEL LARGOMETRAJE "LES DERNIES JOURS DU MONDE" DIRECTOR: LOS HERMANOS LARRIEU. PRODUCTORAS: SOUDAIN COMPAGNIE (PARIS, FR), ESTRATEGIA AUDIOVISUAL (BCN, ESP).

2008: 1ª AYUDANTE DE PRODUCCIÓN DEL LARGOMETRAJE "LAS 2 VIDAS DE ANDRES RABADAN" DIRECTOR: BONAVENTURA DURALL. PRODUCTORA: NANOUK FILMS (BARCELONA, ESP).

2006: 1ª AYUDANTE DE PRODUCCIÓN DE LA TELEMOTIVIE "EL GRAN CONCURS" DIRECTOR: DOMINGO RODES. PRODUCTORAS: ZIP FILMS (BCN, ESP) Y CANAL 9 (VAL, ESP.)

2005: 1º AYUDANTE DE PRODUCCIÓN DE LA TELEMOTIVIE "DEAL", DIRECTOR: BOB GOERES. PRODUCTORAS: DRIMTIM ENTERTAINMENT (ESP, BCN) Y SONY PICTURES (LA, USA).

2004: 1ª AYUDANTE DE PRODUCCIÓN TELESERIE "VIRGINIA, LA MONJA DE MONZA". DIRECTOR: ALBERTO SIRONI. PRODUCTORAS: FACTOTUM (BCN, ESP), Y LA COMPAGNIA LEONE CINEMATOGRAFICA (ROMA, IT.).

2003-2004: 1º AYUDANTE DE PRODUCCIÓN DEL LARGOMETRAJE "ENTRE VIVIR Y SOÑAR", DIRECTOR: DAVID MENKES Y ALFONSO ALBACETE. PRODUCTORA: RODAR Y RODAR, CINE Y TV (BCN, ESP).

2003: AUXILIAR DE PRODUCCIÓN DEL LARGOMETRAJE "EL AÑO DEL DILUVIO ", DIRECTOR: JAIME CHÁVARRI. PRODUCTORAS: OBERON CINEMATOGRAFICA (BCN, ESP), GONA FILMS (MADRID, ESP)

2002: AYUDANTE DE PRODUCCIÓN DEL LARGOMETRAJE "LES MAINS VIDES" (LAS MANOS VACIAS), DIRECTOR: MARC RECHA. PRODUCTORAS: JBA PRODUCTION (PARIS, FR.), EDDIE SAETA (BCN, ESP.).

2002: AUX. DE PRODUCCIÓN DEL LARGOMETRAJE "S CLUB: SEEING DOUBLE". DIRECTOR: NIGEL DICK. PRODUCTORAS: MEDIAPRO S. L. (BCN, ESP), 19 MANAGEMENT (LOND, ING.), UNIVERSAL STUDIOS (CA, USA.).

2000: AUX. DE PRODUCCIÓN DEL LARGOMETRAJE "L' AUBERGE ESPAGNOL" (UNA CASA DE LOCOS), DIRECTOR: CEDRIC KLAPISCH. PRODUCTORAS: CE QUI ME MEUT (PARIS, FR.), MATE PRODUCTIONS (MADRID, ESP.).

1999: AYUDANTE DE PRODUCCIÓN TELEMOTIVIE "LA MEMORIA E IL PERDONNO" DIRECTOR: GIORGIO CAPITÁN. PRODUCTORAS: FACTOTUM (BCN, ESP.), LA COMPAGNIA LEONE CINEMATOGRAFICA (ROMA, IT.).

1999: AUXILIAR DE PRODUCCIÓN DE LA TELEMOTIVIE "PIOVUTTO DAL CELO". PRODUCTORA: FACTOTUM (BCN, ESP), PUBLIESPEI (ROMA, IT.).

PUBLICIDAD:

2019: PRODUCER FRENCH SERVICE SPOT “ TOGUETHER WE ARE UNSTOPPABLE”. PRODUCER SOCIETY: UBIQUITY FILMS (FR, PARIS), THE PRODUCTION CLUB. (BCN, ESP).

2019: PRODUCER SERVICE FRANCE SPOT “INTERBEV”. PRODUCER SOCIETY: THE PRODUCTION CLUB. (BCN, ESP).

2017: PRODUCER SERVICE JAPÓN SPOT “DHC” . PRODUCER SOCIETY: B-MOUNT FILMS. (BCN, ESP).

2016: PRODUCER SERVICE JAPÓN SPOT “SUSHIRO” . PRODUCER SOCIETY: B-MOUNT FILMS. (BCN, ESP).

2016: PRODUCER PHOTOSHOOTING “ELEVEN PARIS: BOOK SL17”. PRODUCER SOCIETY: CARIBOU PRODUCTIONS. (BCN, ESP).

2015: LINE PRODUCER SPOT “PLAISIRS GASTRONOMIQUES L.G”. PRODUCER SOCIETY: LINE & CONTENT SPIAN S.L. / LES ENFANTS (BCN / MONTREAL).

2015: PRODUCER SPOTS ALDI “PAPA NOEL, WHATSAPP, FILOSOFIA”. PRODUCER SOCIETY: THE BACKROOM (BCN).

2015: PRODUCER SPOTS ALDI “CLASICO 1, CLASICO 2, PRIMERA NAVIDAD ”. PRODUCER SOCIETY: THE BACKROOM (BCN).

2015: LINE PRODUCER SPOT “SEAT INSIDE: SEAT 600, SIMULACIÓN”. PRODUCER SOCIETY: CPWORKS (BCN).

2015: LINE PRODUCER SPOT “SEAT INSIDE: BLISTER, DANCING ROBOTS”. PRODUCER SOCIETY: CPWORKS (BCN).

2014: PRODUCTION MANAGER SPOT “YVES SAINT LAURENT”. PRODUCER SOCIETY: ICONOCLAST TV (PARIS), NEVADA (BCN)

2014: PRODUCTION MANAGER SPOT “Mc DONALD ASTRONAUT”. PRODUCER SOCIETY: ICONOCLAST (PARIS), NEVADA (BCN)

2014: PRODUCTION MANAGER PHOTOSHOOTING “ALCATEL ONE TOUCH”. PRODUCER SOCIETY: ICONOCLAST (PARIS), NEVADA (BCN)

2013: PRODUCER & LINE PRODUCER SPOT “DELUXE LIDL”. PRODUCTORA: GPD FILM PRODUCTION (BCN, ESP) & NUBOYANA STUDIOS (SOFIA, BULGARIA) .

2013: PRODUCER & LINE PRODUCER SPOT “MARKET LIDL”. PRODUCTORA: GPD FILM PRODUCTION (BCN, POLONIA).

2013: PRODUCTION MANAGER SPOT “DKV VIVA LA VIDA”. PRODUCTORA: SOFA EXPERIENCE (BCN, ESP).

2013: PRODUCER & LINE PRODUCER SPOT “CHOCOLATE LIDL”. PRODUCTORA: GPD FILM PRODUCTION (BCN, POLONIA).

2013: PRODUCER SPOT “CADBURY”. PRODUCER SOCIETY: PRODIMAG (BCN, ESP), ASYLUM FILMS (BOMBAY, INDIA).

2013: PRODUCER SPOT “TOYOTA ETHIOS”. PRODUCER SOCIETY: PRODIMAG (BCN, ESP), LEMON YELLOW SUN FILMS (BOMBAY, INDIA).

2013: PRODUCER PHOTOSHOOTING “ELEVEN PARIS”. PRODUCTORA: CARIBOU (BCN, ESP), ELEVEN PARIS (PARIS, FR).

2013: PRODUCER SPOT “LENOVO HANDS”. PRODUCER SOCIETY: PRODIMAG (BCN, ESP), GOODMORNING FILMS (BOMBAY, INDIA).

2013: PRODUCER SPOT “ COCACOLA / LINKEDIN”. PRODUCTORA: GOODMORNING FILMS (BCN).

2013: PRODUCER SPOT “MICROMAX SWIPE BALL” REALIZADOR: NICK LIVESEY. PRODUCER SOCIETY: PRODIMAG (BCN, ESP), NOMAD FILMS (BOMBAY, INDIA).

2013: PRODUCER SPOT “AQUALOGY” REALIZADOR: JOAN CONSTANSO. PRODUCTORA: COOKIE BOX (BCN).

2013: LOCATION MANAGER SPOT “CADBURY, WE FALL ON”. PRODUCTORA: PARTIZAN (LONDON, UK) / LAS MONTAÑAS NEVADAS DEL CANADA (BCN)

2012: PRODUCTION MANAGER SPOT “SFR ADSL WESTERN”. PRODUCTORA: LA PAC (PARIS, FR) / LAS MONTAÑAS NEVADAS DEL CANADA (BCN).

2012: PRODUCER & PRODUCTION MANAGER SPOT “EUROMASTER, TRUSTED FRIENDS”. PRODUCTORA: ACNE PRODUCTIONS (ESTOCOLMO, SUECIA) / GOODMORNING FILMS (BCN).

2012: PRODUCER SPOT DRAMANAGEMENT “BOEHRINGER”. PRODUCTORA: COOKIE BOX (BCN)

2011: PRODUCER SPOT DRAMANAGEMENT “AGROLIMEN”. PRODUCTORA: COOKIE BOX (BCN)

2011: PRODUCER SPOT “AMF BARCELONA TRIP DREAM VACATION”. PRODUCTORA: ACNE PRODUCTIONS (ESTOCOLMO, SUECIA)/CARIBOU PRODUCCIONES (BCN).

2011: PRODUCTION MANAGER SPOT “SHOWROOM PRIVE”. PRODUCTORA: LAS MONTAÑAS NEVADAS DEL CANADA S.L/ PARTIZAN(PARIS, FR).

2011: 2º A. D DEL SPOT “ARMÉE DE L’AIR”. PRODUCTORA: LAS MONTAÑAS NEVADAS DEL CANADA S.L /PARTIZAN PARIS

2011: PRODUCTION MANAGER PROMO DE LA SEXTA TV “BARÇA-MADRID EN LA SEXTA”. PRODUCTORA: EL TERRAT DE PRODUCCIONS S.L

2010: PRODUCER SPOT “MEET& GREED WITH DAVID VILLA IN BARCELONA”. PRODUCTORA: INDONESIA FILMS Y JORDI PRODUCCIONS S.L.

2010: PRODUCTION MANAGER PROMO DE LA SEXTA TV “LA FORMULA 1 EN LA SEXTA”. PRODUCTORA: EL TERRAT DE PRODUCCIONS S.L.

2010: PRODUCTION MANAGER PROMO DE LA SEXTA TV “LA SEXTA, EMOCIONES”. PRODUCTORA: EL TERRAT DE PRODUCCIONS S.L.

2008: PRODUCTION MANAGER DEL SPOT “CAJA DE AHORROS DEL MEDITERRANEO”. PRODUCTORA: ALBIÑANA FILMS. (BCN, ESP.)

2007: AYUDANTE DE PRODUCCION DE LA TELEPROMOCION “COSTA CRUCEROS/HALCON VIAJES 2008”. PRODUCTORA: M. V. M. (MADRID, ESP.)

2007: AYUDANTE DE PRODUCCION PHOTOSHOOTING ADIDAS FOOTBALL 08 (BCN-MUNICH). PRODUCTORA: CANDELA IMAGEN S.L. (MADRID)

2007: AYUDANTE DE PRODUCCION DEL SPOT “CHUPA CHUPS”. PRODUCTORA: MANEL BARBERA FILMS PC S. L. (BCN, ESP).

2007: AYUDANTE DE PRODUCCION SPOT “ESPACIO MOVISTAR: VIOLADORES DEL VERSO”. PRODUCTORA: MANEL BARBERA FILMS PC S. L. (BCN, ESP).

2007: AYUDANTE DE PRODUCCION SPOT “ESPACIO MOVISTAR: CARLINHOS BROWN”. PRODUCTORA: MANEL BARBERA FILMS PC S. L (BCN, ESP)

2007: AYUDANTE DIRECCION SPOT “VIAKAL”. PRODUCTORA: BARBERA FILMS S. L. (BCN, ESP).

2007: LOCATION SCOUTER Y AYUDANTE DE PRODUCCION DEL SPOT NIKE ZOOM RAFAEL NADAL. PRODUCTORA: CANDELA IMAGEN S. L. (MADRID, ESP).

2006: PRODUCTOR DEL SPOT DE LA CLINICA DENTAL SANT LLUIS. PRODUCTORA: CARIBOU (BCN, ESP).

2005: AYUDANTE DE PRODUCCIÓN DEL SPOT “MOVISTAR: PEDROSA, STAR WARS, CARLINHOS BROWN”. PRODUCTORA: OVIDEOTV (BCN, ESP).

2005: AYUDANTE DE PRODUCCIÓN DEL SPOT “ASPIRINA”. PRODUCTORA: THE LIFT PRODUCCIONES (BCN, ESP).

2005: AYUDANTE DE PRODUCCIÓN DEL SPOT “LA LECHERA”. PRODUCTORA: LA GLORIA PRODUCCIONES (BCN, ESP).

2003: AYUDANTE DE PRODUCCIÓN DEL SPOT “PLOMES QUE PARLEN “. PRODUCTORA: GODÓ DE AUDIOVISUALES PRO S. L. (BCN, ESP).

DOCUMENTALES:

2010: DIRECTOR DE PRODUCCION DEL DOCUMENTAL “LA BARBACOA”, DIRECTOR: ENRIC URRUTIA. PRODUCTORA: 4 BARRES PRODUCCIONS AUDIOVISUALS (BCN, ESP.).

2007: PRODUCTOR, GUIONISTA Y REALIZADOR DEL DOCUMENTAL “SHUAR, MITOY REALIDAD”. PRODUCTORA: ATASIM (MACAS, ECUADOR).

2004: AYUDANTE DE PRODUCCIÓN DEL DOCUMENTAL “LA DOBLE VIDA DEL FAQUIR“. DIRECTOR: ESTEVE RIMBAU I ESTHER CABEZAS. PRODUCTORA: OBERÓN

CINEMATOGRÁFICA S. L. (BCN, ESP.), TV3 Y TVE.

2000: AYUDANTE DE PRODUCCIÓN DEL CAPÍTULO RODADO EN BARCELONA DEL DOCUMENTAL “DIE PALOMBEN”. PRODUCTORA: TELEVISIÓN ALEMANA ZDF I.

TELEVISIÓN:

2015: PRODUCER DEL SERVICE DEL PROGRAMA EVENTO DE LA O.N.U. EN BARCELONA “GLOBAL URBAN CONSULTATION”, HOSPITAL SANT PAU. PRODUCTORA: CARIBOU PRODUCTIONS (BCN).

2012: PRODUCER Y PROD MANAGER DEL SERVICE DEL PROGRAMA DE TV “GENERATION MANNEQUIN”. PRODUCTORA: 909 PRODUCTIONS (PARIS)/ CARIBOU (BCN).

2005-2006: JEFE DE PRODUCCIÓN DE 7 CAPITULOS PARA BTV DEL PROGRAMA “TIC TAC WEB”. PRODUCTORA: GOROKA TV.

2005-2006: JEFE DE PRODUCCIÓN DE 7 CAPITULOS PARA BTV DEL PROGRAMA “PLAT COMBINAT”. PRODUCTORA: GOROKA TV.

2005-2006: JEFE DE PRODUCCIÓN DE 7 CAPITULOS PARA BTV DEL PROGRAMA “EINSTEIN A LA PLATJA”. PRODUCTORA: GOROKA TV.

2005-2006: JEFE DE PRODUCCIÓN DEL MEDIO METRAJE “PLA ESTRATEGIC DE CULTURA 2006”. PRODUCTORA: GOROKA TV.

2005-2006: JEFE DE PRODUCCIÓN DE “CAMBRA DE COMERÇ, PAI 2006”. PRODUCTORA: GOROKA TV.

2002-2003: AYUDANTE DE PRODUCCIÓN: “MUSEO DEL PARQUE MUNICIPAL DE ELCHE”. PRODUCTORA: CROMÁTICA COMPAÑÍA DE COMUNICACIÓN S. L. (BCN, ESP).

2002: JEFE DE PRODUCCIÓN DE LOS VIDEOS OCUPACIONALES: “TERAPEUTA CONDUCTUAL Y ARTETERAPIA “, PARA BARCELONA ACTIVA Y EL AYUNTAMIENTO DE BCN. PRODUCTORA: FACTOTUM S. L. (BCN, ESP.).

2002: JEFE DE PRODUCCIÓN DEL VÍDEO INSTITUCIONAL DEL “PLAN ESTRATÉGICO METROPOLITANO DE BARCELONA”, BARCELONA ACTIVA Y EL AYUNTAMIENTO DE BARCELONA. PRODUCTORA: FACTOTUM S. L. (BCN, ESP.).

2002: AUXILIAR DE PRODUCCIÓN EN LA SITCOM DE TV3 “PETS AND PETS“, PRODUCTORA: INSTITUT CATALÀ DE CINEMA PRODUCCIONS I TV3 (BCN, ESP.).

CORTOMETRAJES:

2014: PRODUCTOR ASOCIADO DEL CORTOMETRAJE “WUT“, DIRECTOR: SERGI MARTI. PRODUCTORA: NANOUK FILMS S.L. (BCN, ESP.).

2013: CO-PRODUCTOR DEL CORTOMETRAJE “MARS”, DIRECTOR: ANGELA TERRAIL. PRODUCTORA: AURORA FILMS (PARIS, FR) Y CARIBOU (BCN, ESP)

2012: PRODUCTOR y DIRECTOR DE PRODUCCIÓN DEL CORTOMETRAJE “DIVISION AZUL “, DIRECTOR: SERGI MARTI.. PRODUCTORA: NANOUK FILMS S.L. (BCN, ESP.). PREMIO MEJOR PRODUCCION FILMETS BADALONA 2012

2010: DIRECTOR DE PRODUCCIÓN DEL CORTOMETRAJE “EL HIJO 10“, DE OSCAR LORCA. PRODUCTORA: SILENCIO RODAMOS S.L. (BCN, ESP.).

2002: AYUDANTE DE PRODUCCIÓN DEL CORTOMETRAJE “CARA PERDIDA“, DE JOAN BENET. . PRODUCTORA: FACTOTUM (BCN, ESP.).

2000: AUXILIAR DE PRODUCCIÓN DEL CORTOMETRAJE “BAMBOLEHO” DE LUIS PRIETO, CON ELOI YEBRA, ALICIA GORINA Y HAFID ABOU. PRODUCTORA: FACTOTUM (BCN, ESP.).

VIDEOCLIPS MUSICALES:

2011. PRODUCTOR VIDEOCLIP DE SANTA RITA : “ADRIATICO“. PRODUCTORA: CARIBOU (BCN, ESP.).

2011. PRODUCTOR VIDEOCLIP DE LA BIEN QUERIDA: “QUERIDOS TAMARINDOS“. PRODUCTORA: LAS MONTAÑAS NEVADAS DEL CANADA (BCN, ESP.).

1999. JEFE DE PRODUCCIÓN DEL VIDEOCLIP DE LOS REBELDES: “MATAME DESPUÉS “. PRODUCTORA PLATAFORMA (BCN, ESP.).

1999: JEFE DE PRODUCCIÓN DEL VIDEOCLIP DE LOS REBELDES: “EL CLÚB DE LOS VAGOS “. PRODUCTORA PLATAFORMA (BCN, ESP.).

1999: JEFE DE PRODUCCIÓN DEL VIDEOCLIP DE ALARA KALAMA: “SAMUEL NOMÉS ESTUDIA “. PRODUCTORA PLATAFORMA (BCN, ESP.).

1998: JEFE DE PRODUCCIÓN VIDEOCLIP DE THE STOMPERS. PRODUCTORA PLATAFORMA (BCN, ESP.).