FECHA Y HORARIO DE LA AFECTACIÓN
Incluir fechas de montaje/decoración y desmontaje si requieren ocupación de vía pública

LOCALIZACIÓN:
Aquí se debe indicar: la Dirección y número de la localización. Si es interior/exterior. Si es piso, establecimiento, bar, etc…

DESCRIPCIÓN GUIÓN DE LA ESCENA Y MOVIMIENTOS:
Breve descripción de las escenas que se tiene que rodar.

NÚMERO DE PERSONAS DE EQUIPO TÉCNICO:
NÚMERO DE PERSONAS DE EQUIPO ARTÍSTICO:

NECESIDADES:
Descripción de todo lo que necesitáis que os autorice vía pública

- *Colocación de material (Núm Cámaras, focos, trípodes, vías de trávelin, grúas…. (es necesario indicar los metros de vía y dimensiones de las grúas) en la acera, en la calzada…*
- *Cortes de tráfico rodado/peatonal*
- *Otras necesidades (liberar espacio por tiro de cámara, efectos especiales, retirada mobiliario urbano...) riego…)*

RESERVA DE ESPACIO PARA ESTACIONAMENTO:
Si necesitáis reservar espacio para estacionar vehículos técnicos, es necesario indicar:

- *Número y tipo de vehículos*. Ejemplo: 3 camiones, 1 furgoneta, 1 grupo electrógeno. *¡Atención! No se autorizan turismos.*
- *Lugar de estacionamiento (dirección y número aproximado).*
- *Tipo de estacionamiento (Zona libre, zona de motos, área verde, área azul, zona de Carga y descarga)*

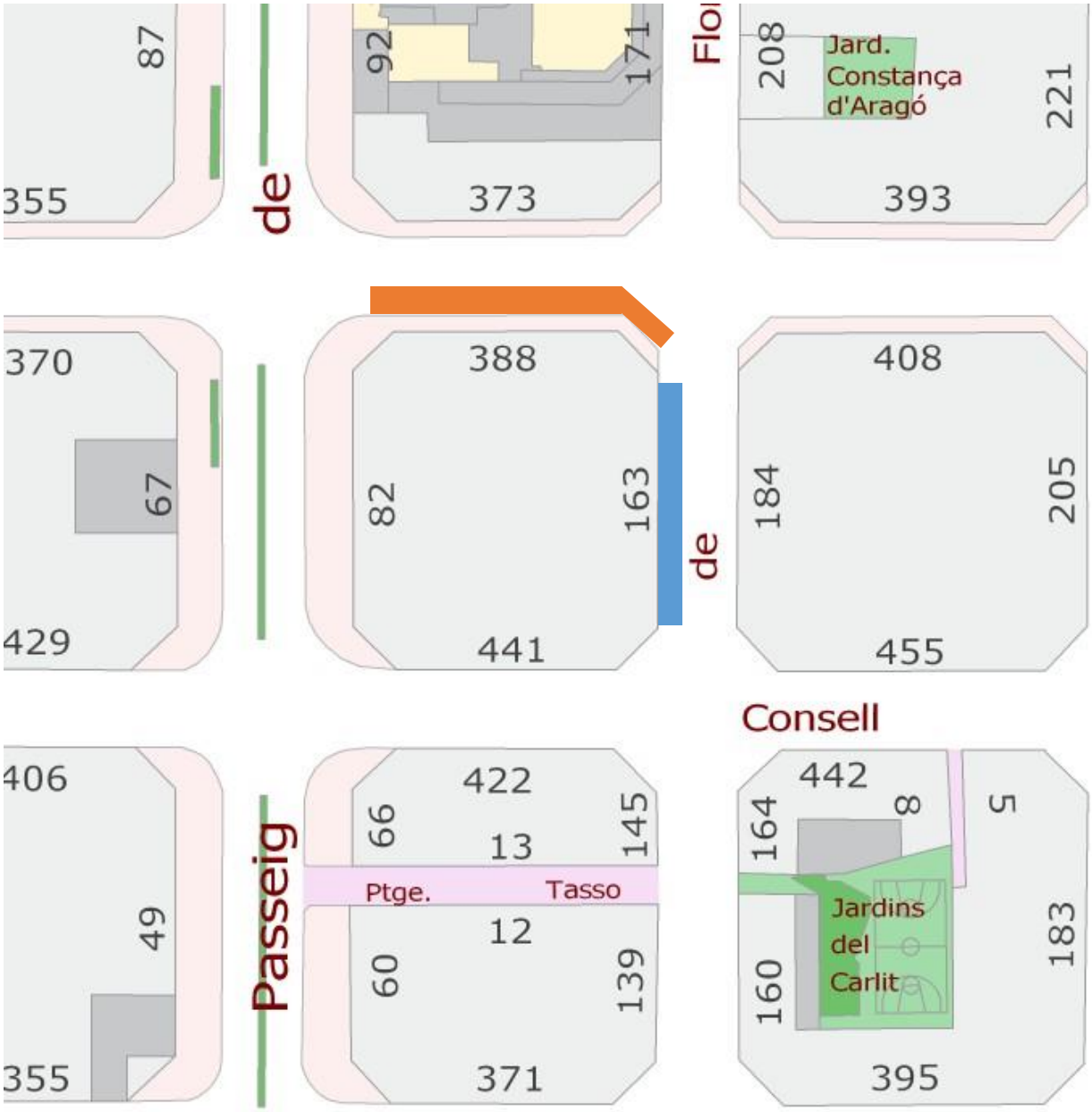
DATOS DEL SOLICITANTE (Productora, Asociación, persona física):

Nombre:
Teléfono:
E-Mail:
CIF:

DATOS DEL REPRESENTANTE del solicitante (Persona física):

Nombre:
Teléfono:
E-Mail:
NIF/NIE/Pasaporte:

PLANO RODAJE Y ESTACIONAMIENTO:



Estacionamiento:

Localización: