

m
El Molino
BARCELONA

El Molino





MESURES DE SALA

La platea disposa d'un escenari amb 4 plataformes hidràuliques, incloent una passarel·la, que li permet diferents configuracions segons necessitats.

A més de l'equipament escènic específic de llums i so, el fons d'escenari disposa també d'una pantalla gegant de LED de 4,80x2,88 mt. També disposem d'un truss instal·lat al 2n amfiteatre per a realitzar activitats aèries.



Escenari sense plataformes:

Amplada 4,40m
Profunditat 2,70m

Escenari amb plataformes:

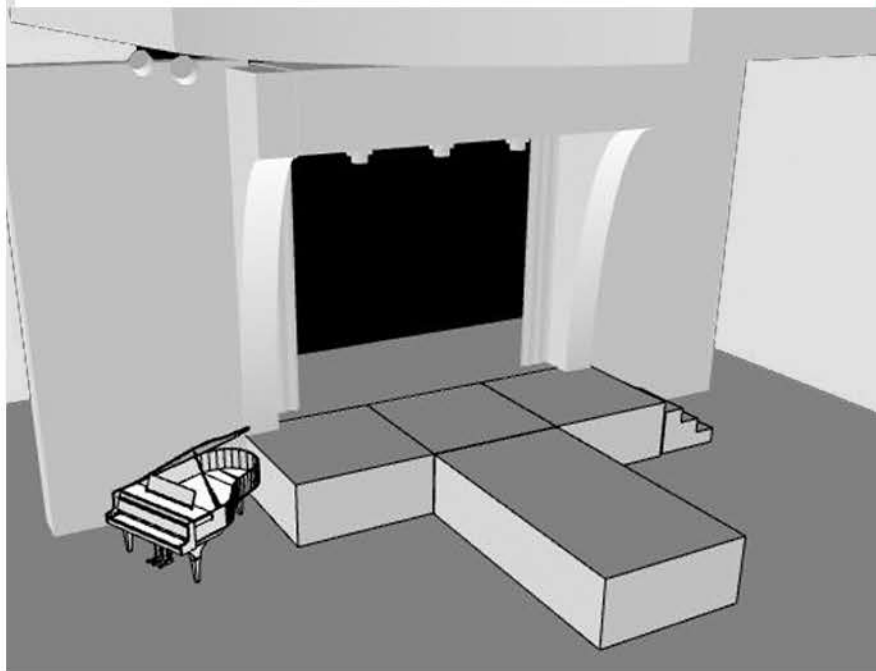
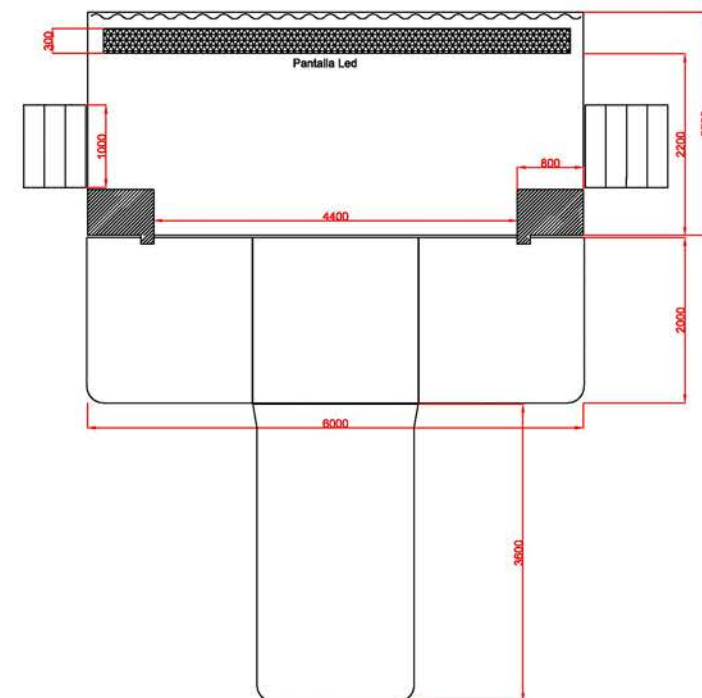
Amplada 6,00m
Profunditat 4,70m

Passarel·la:

Amplada 1,90m
Profunditat 3,60m

Altres dades:

- Alçària mínima d'escena 3,40m
- 2 escales laterals d'accés a escenari des de backstage
- 2 escales modulars d'accés a escenari des de la sala



IL·LUMINACIÓ

Tota l'arquitectura de El Molino està retroil·luminada amb tecnologia LED RGB: baranes de les escales, panels dels amfiteatres, amfiteatres, arc d'escenari, etc. La il·luminació de les barres de bar també es controla des de la taula d'il·luminació.

Al Golden Bar també és possible regular la intensitat i colors de l'arquitectura .

ROBOTITZAT

5x Coemar Infinity Spot S
4x Mark BEAM 280 (7R)
5x Coemar iWash LED
2x Acme BEAM

FIX

21x Coemar PAR LED
5x Coemar Barres LED

MÀQUINES DE FUM

2x MARTIN MAGNUM 1800
1x hazer MARTIN JEM ZR24/7



Spot Coemar 250Lx



PAR Led RGB



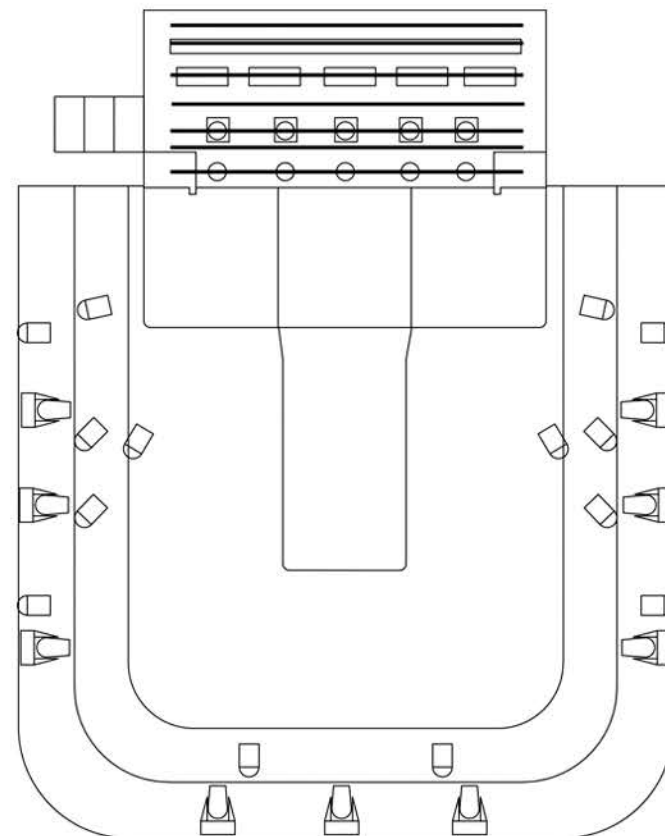
Wash Led RGB



Rampes Led RGB



Par Led RGB



SO (I)

La sala disposa d'amplificació, taula de control i un set de DJ, compost per una taula de mesclis i dos reproductors de CD i un estand de 2m de llarg. També disposa d'un piano de mitja cua Hosseschrueders GP-148E (afinat normalment a 442), que pot pujar-se a l'escenari.

En compliment de la normativa municipal, **el màxim nivell sonor de la sala és de 96 dB** limitat per processador.

PA PRINCIPAL

Full Range: 2x 1100W (2200W Peak) - JBL VP Series (Bi-Amp) VP7212-95DP
Subwoofers: 2x 1800W (3600W Peak) - JBL VP Series VPSB7118DP

REFORÇ

Reforç Platea:
- 2x 875W (1750W Peak) - JBL VP Series (Bi-Amp) VP7210-95DP
- 2x 500W (1000W Peak) - JBL PRX 512M
Reforç Sostres Platea:
- 8x 150W - JBL 8100 Series CONTROL 47LP
Reforç Frontfills 1r Amfiteatre:
- 2x 500W (1000W Peak) - JBL AE Compact
Reforç Sostres 1r Amfiteatre:
- 6x 150W - JBL 8100 Series CONTROL 47LP
Reforç Frontfills 2n Amfiteatre:
- 2x 500W (1000W Peak) - JBL AE Compact
Reforç Sostres 2n Amfiteatre:
- 6x 150W - JBL 8100 Series CONTROL 47LP

ESCENARI

SideFills: 2x 500W (1000W Peak) - JBL AE Compact
Monitors falca:
- 2x 500W (1000W Peak) - JBL PRX 512M
- 2x 875W (1750W Peak) - JBL VP Series (Bi-Amp) VP7210-95DP

CONTROL

TAULA DE SO i PATCH:
- MIDAS M32
- STAGEBOX MIDAS DL16
REPRODUCCIÓ:
- iMAC amb Qlab i Resolume
- 2 Reproductors de CD

SET DE DJ

- 2x NUMARK NDX 400
- 1X NUMARK M8

MUNTATGE A PLATEA:

El set es pot ampliar amb 2 monitors (no disponibles a sala), que no poden sobrepassar els 500W RMS cadascu, ni tampoc disposar d'un sistema de subgreus ni orientar-se a la pista.

MUNTATGE AL GOLDEN BAR:

El volum és controlat sempre pel tècnic de la sala segons horari i aforament. El set no es pot complementar amb cap monitor. Només està disponible l'amplificació a l'interior de la sala. Queda totalment prohibit instal·lar qualsevol tipus d'amplificació a la terrassa.

SO (II)

La sala disposa també de microfonia i sistema d'intercomunicació, amb megafonia en backstage i enviaments a totes les plantes, amb la possibilitat d'enviar avisos a zones concretes. Una càmera situada a platea amb comandament a distància des de cabina permet que tant en backstage com en camerinos hi hagi seguiment d'àudio i vídeo de l'escenari a través dels monitors.

Els passadissos, escales i lavabos de l'edifici disposen de seguiment sonor de l'espectacle.

MICROFONIA

RF - SENSE FIL:

- 1x SHURE WBH 53T BETA (diadema)
- 1x DPA 4066 (diadema)
- 1x Monacor (diadema)
- 2x SHURE SM58 (UR2)
- 2x SHURE BETA 58

AMB FIL:

- 4x SHURE SM11
- 4x SHURE BETA 58
- 4x SHURE SM57
- 3x SHURE BETA 87C
- 2x CROWN PZM 6D
- 2x DPA 4099
- 2x SHURE SM81
- 1x SHURE BETA 52
- 5x AKG PZM (amplificació tarima)
- 2x SHURE VP89 (canó)

INTERCOMUNICACIÓ

- 1x ESTACIÓ CLEAR-COM MS-702
- 3x AURICULARS
- 4x PETAQUES AMB FILS MEGAFONIA:
- 1x CENTRAL ESCENARIO
- 1x CENTRAL BACKSTAGE



VÍDEO (I)

Es poden reproduir imatges i vídeos a totes les pantalles de l'espai.

Tots els arxius de vídeo i/o foto seran lliurats mínim amb 4 dies feiners d'antelació, en els formats i mides especificades, per comprovar el seu correcte funcionament. Sempre s'aconsella al client portar el seu ordinador portàtil per utilitzar en cas de funcionament erroni dels arxius a reproduir.

PANTALLA ESCENARI

Pantalla LED LEDMAP 4,8m x 2,88m

Resolució: 800x480

Formats: .MOV .MP4 .JPG .PNG

Possibilitat de connectar un portàtil (aportat pel client) des de l'escenari per a presentacions i conferències.

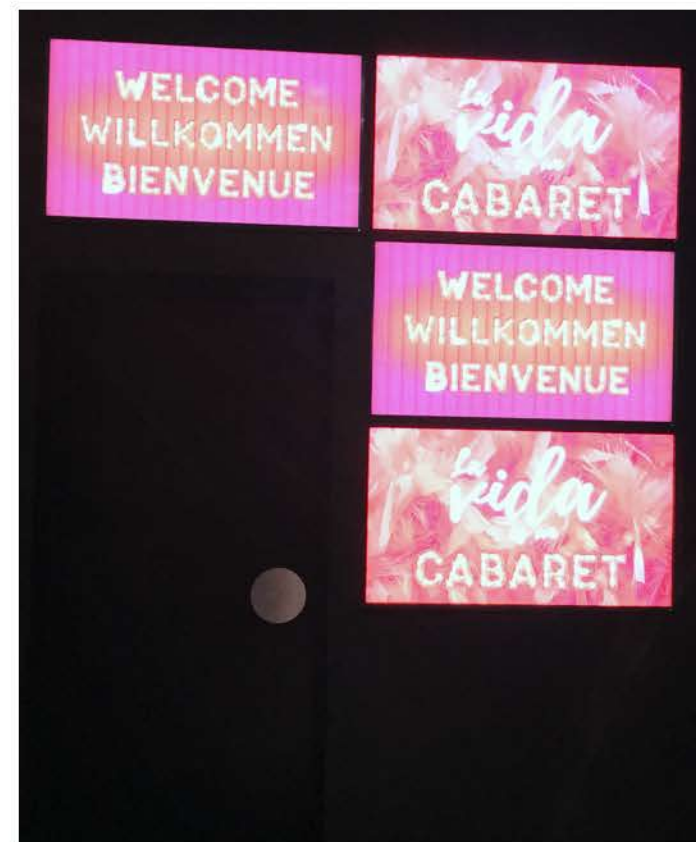
VIDEOWALL HALL ENTRADA

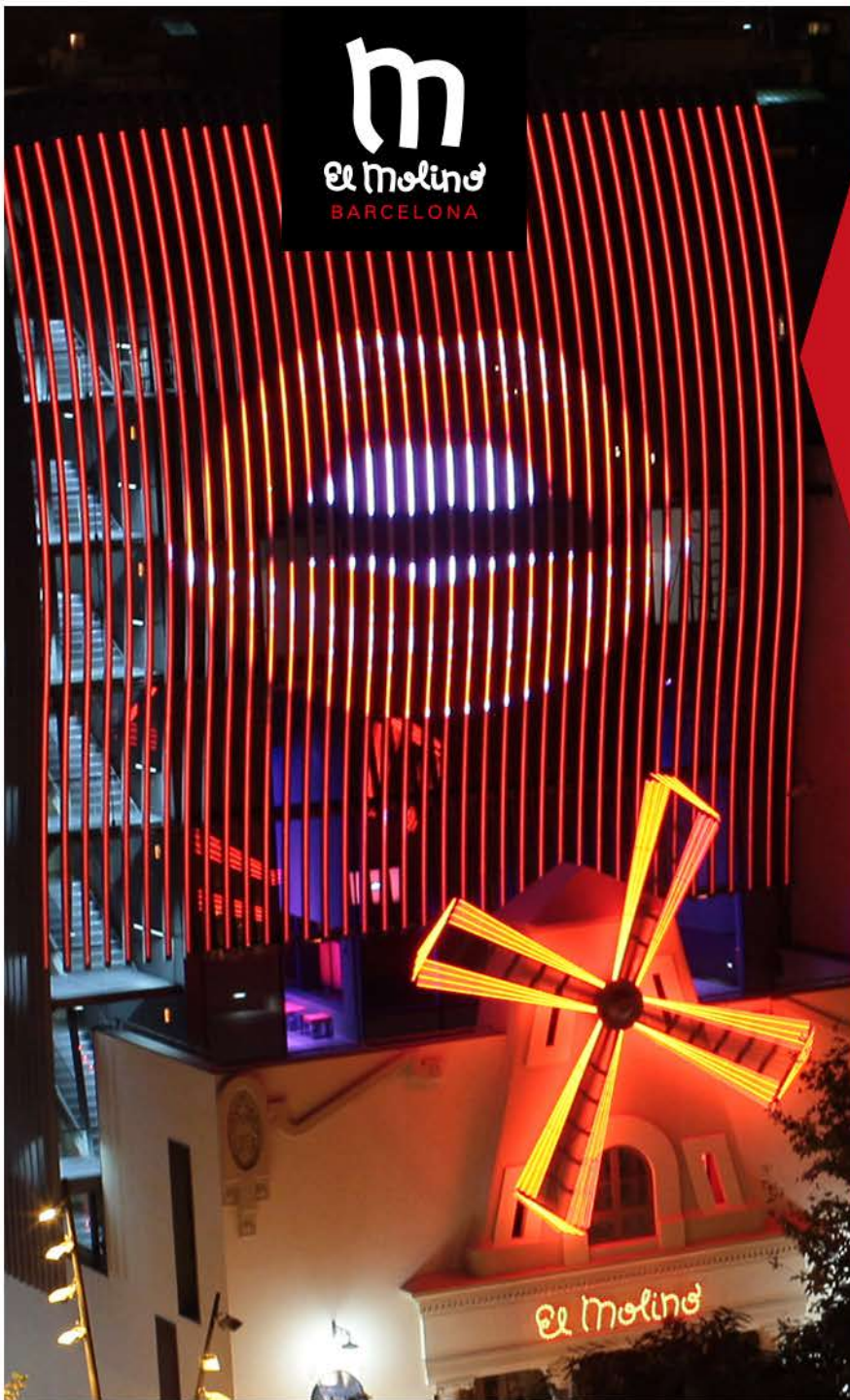
Videowall format per 5 pantalles al hall, 4 pantalles de LCD de 47 polzades al costat esquerre en forma de "L" invertida i 1 pantalla de plasma de 65 polzades al costat dret, a sobre de la taquilla.

Resolució: 1920 x 1080

Formats: .WMV i .JPG

Possibilitat d'enviar dues llistes de reproducció diferents per a les 5 pantalles i configurar-les totes juntes o personalitzat, el que ofereix diverses opcions de personalització.





VÍDEO (II)

A les pantalles de Golden Bar, Terrassa i Sala Polivalent és possible reproduir el que està passant a la platea o a l'escenari, o també reproduir les mateixes imatges o vídeos que es reproduïen al videowall del hall.

També es pot PERSONALITZAR LA FAÇANA de El Molino amb el color corporatiu del client i amb elements o efectes d'imatge.

Golden Bar:

Un projector reproduceix sobre la paret les imatges o vídeos seleccionats.

Terrassa:

Pantalla de LCD de 47 polzades.

Sala Polivalent:

Pantalla de LCD de 47 polzades.

Els 3 espais comparteixen format:

Resolució 1920 x 1080

Formats .wmv i .jpg

Façana :

Es pot seleccionar el color RGB desitjat per al rètol de El Molino i les aspes.

La matriu de leds es pot personalitzar amb colors RGB o vídeos amb efectes de colors o imatge (la normativa municipal prohibeix reproduir logos o noms de marques comercials).

Resolució original 39 x 237 px si és imatge estàtica. Si és vídeo 500 x 500 px.

Requereix vídeos de 10 s. mínim en .mov amb codec h264.





EL MOLINO

Què t'ha semblat casa nostra? A què et ve de gust venir?
Si encara no has vingut, truca'ns i organitzem una visita per mostrar-te
cada racó del local més emblemàtic i acollidor de tota Barcelona.
Aquí t'esperem, pel que vulguis...

Estem a:
C/ Vila i Vilà, 99
08004 - Barcelona

Telèfon: 93 205 51 11

eva@elmolinobcn.com

Metro Línies 2 i 3, parada "Paral·lel"
Bus 21, 88, 91, 121, D20, H14, V11, N0 i
N6

www.elmolinobcn.com

