

Nadala Zarroca – 676 92 80 42  
Tècnic de So Audiovisual

## DADES

Nadala Zarroca i Conill  
Barcelona, 16 de Juny del 1984  
46872370-A  
Avinguda Lesseps 62, 1-2. Cerdanyola Vallès  
Mòbil: 676 92 80 42  
nadalazarroca@hotmail.com



NADALA ZARROCA TÈCNIC DE SO	FORMACIÓ	EXPERIÈNCIA	HABILITATS
 16 de Juny 1984	Grau en Mitjans Audiovisuals	 MANAGING MOTORSPORTS SINCE 1991	
 Cerdanyola del Vallès		 an endemol company	 AV NETWORKING WORLD
 676.92.80.42			
 nadalazarroca@hotmail.com	Realització i producció		
 Català ★★★	ERAM ESCOLA UNIVERSITARIA Universitat de Girona		
Castellà ★★★	Tècnic de so	 la xarxa comunicació local	
Anglès ★★			 behringer AN HME COMPANY

## **FORMACIÓ ACADÈMICA**

- 2018 -Certificat Oficial de Red i Àudio **DANTE** → AUDIONATE
- 2017 -**Grau de Mitjans Audiovisuals** →EUPMT Tecnocampus Mataró (UPC)
- 2011 -**Photoshop, Final cut pro nivell II, Fotografia Digital** →EDITRAIN  
-Nous Format de **VIDEO HD** (CANON DSLR, RED I HDCAM) →EDITRAIN  
-**Tècniques de reportatge i documental** → EDITRAIN
- 2010 -**After Effecs, Photoshop, Final Cut pro II** → CTUG amb Carles Xifre  
-Curs de **Fotografia** →Tucan el Cel de Mataró.
- 2008/09: - **Realització i producció** →ERAM Girona
- 2003/2004: -**Tècnic de so** → Microfusa de Barcelona.
- Nivell bàsic, nivell professional i Especialització en:  
·Tècnic d'estudi de Gravació  
·Tècnic de Postproducció  
·Àudio Digital i Autoria de DVD
- 2000: -Escola Àgora (Centre d'estudis)  
-Educació Primària i Secundària (4t d'eso)

## **EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL**

·**Dorna:** Abril 2014 – Desembre 2018

- Tècnic de so de directes de MotoGP pel canal Movistar MotoGP.
- Sonoritzacions de directes d'altres competicions. (Cev, Asian, Rookies)
- Postproducció d'àudio (mescles): Programes resums, reportatges, musicals, breaks.
- Postproducció i sonorització del grafisme: Caretes de programes, ràfegues, fil·lers de publicitat.
- Configuracions de sala i directes.

·**Gestmusic Endemol:** Octubre 2013 – Març 2014

- Auxiliar de càmera i Backline → Tu cara me suena de Antena 3.

·**Mediamovil (Mediapro):** Setembre 2010 - 2014

-Auxiliar de so amb unitat mòbil:

- Posició de comentaristes
- RF
- Microfonia de camp i ENG.
- Fibra
- Belpacks
- Telex
- Inal·làmbrics

-Events com: Lliga de futbol, Formula 1, CEV, Champions, Eurolliga, Interzona, Hockey.

·**XAL: Xarxa Audiovisual Local de Barcelona:** Agost i Setembre del 2011. Maig 2012

-Tècnic de so pels directes d'informatius, postproducció d'informatius i programes. Treballat amb els programes de Inews , Aurora edith i Final cut pro.

·**103 Delux:** 2011- 2012

-Tècnic de so de gravacions de doblatge en Sèries i pel·lícules.

·**AVvideo:** Abril del 2010 al Juny del 2011

- Portant la producció i comercialització del nou portal de grup musical Macedònia
- Operadora de càmera als concerts, tècnic de so i ajudant de fotografia i edicions
- Tècnic de So: càstings del programa Fama a Barcelona amb col·laboració de Zeppeling
- Laboratori: Tecines, canvi de formats, codificacions, muntatges, àlbums, edicions d'àudio...

·**Cyo Studios (Carlos Yelamos Oliveras):** Del Setembre 2005 a l'Octubre del 2008:

·**Tècnic de So al estudi de so:**

- Gravacions de doblatge de Sèries / Pelis / Documentals / Editorials
- Connexions amb Madrid per SPOTS / FALCA
- Edicions d'Àudio
- Autories de DVD, edició de vídeo amb Sony Vegas.
- Lloc d'intercontrol a còpies, betacams, targes de so, bolcats, dvd's, etc...

· **Cap de producció:**

- Sèries Mangas / Pelis de Tv3 / Documentals / Gravacions de Diferents Editorials
- Producció de diferents clients i pressupostos.
- Organització de sales, actors, actrius, clients, directors.
- Producció de payoutge, ajust, gràfiques, convocatòries de doblatge.
- Producció de pressupostos
- Producció de connexions amb diferents estudis de Madrid i Estrangers
- Organització corresponent de cada sala i cada tècnic.
- Organització de pagaments, comptabilitat (Seguretat Social, factures)

**·Clients amb els que he treballat:**

- |                  |   |
|------------------|---|
| -Jonu Media      | -TV3  |
| -Editorial Teide | -Editorial Difusion                               |
| -Thalassa        | -Estudis Madrid: Macmaster,Sonologic,Audioclip... |
| -Videotaller     | -Empreses privades per videos de formació.        |
| -Productora Sono | -Productora Polar Star Films                      |

**·Projectes amb els que he treballat en el doblatge i edició de les veus:**

- |                      |                            |
|----------------------|----------------------------|
| -Sèrie Manga Monster | -Sèrie Manga School rumble |
| -Sèrie Manga Bleach  | -Thalassa                  |
| -Pel·lícula New York | -Corporatiusx              |